

BIOGRAFÍA GERMÁN JIMÉNEZ

Germán Jiménez (Santander, COL.) es diseñador gráfico graduado de la Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano en el año 1993.

Su práctica profesional en diseño se especializa en la creación de identidad visual, cartelismo, medios editoriales, señalética y comunicación para entidades públicas, privadas y culturales. A partir de 1995 desarrolla proyectos desde la ciudad de Bucaramanga, Colombia. Ha sido profesor de la Facultad de Comunicación Social de la Universidad Pontificia Bolivariana Bucaramanga desde el año 1999, creador, coordinador y docente del Primer Diplomado en Comunicación Gráfica de la misma institución, docente del Programa de Diseño Gráfico en el área de Diseño y Comunicación en la UDI, docente de los Programas de Mercadeo & Publicidad y Tecnología en Diseño Gráfico Publicitario de la Universidad de Santander UDES, docente del Programa de Diseño de Comunicación Visual UNC Comfenalco Santander, codirector de Espacios Alternos Proyecto de Artes Visuales Bucaramanga y coeditor de la revista Alterno. En 2002 crea Taller Azul estudio de diseño, participando en este proyecto hasta el año 2007. Desde el año 2008 crea y dirige su propio estudio. Su experiencia incluye la realización de proyectos y consultoría durante los últimos 25 años para diversas entidades y organizaciones.

EXPOSICIONES

Ha participado en más de 50 exposiciones tanto individuales como colectivas en Colombia y fuera del país desde 1992. Algunos países donde se ha exhibido su trabajo son: Estados Unidos, Francia, España, Polonia, Eslovaquia, Grecia, China, Japón, Corea, Indonesia, Sudáfrica, Brasil, México, Venezuela, Bolivia y Ecuador.

PUBLICACIONES

DIAGRAMACIÓN. Guía Teórico Práctica
80 pág. Colección Academia UNC 2018

Sus artículos e ilustraciones han sido publicados en libros, periódicos y revistas en Santafé de Bogotá y Bucaramanga desde el año 1992. Trabaja actualmente en la edición de sus libros Poemas & Cartas Sin Marcar y Sensorium.

RECONOCIMIENTOS

COFOD COREA FORUM OF DESIGN 2017

Dokdo Beautiful Island of Corea Invitado por Colombia y Mención de Honor Diseño de Cartel en la Exhibición Dokdo Beautiful Island of Corea Seoul, Corea. 2017

POSTERLAND ORGAN DONATION POSTER COMPETITION

Congress of the International Society for Organ Donation. 5o Lugar Diseño de Cartel. Ginebra, Suiza. 2017

TYPE + TEXT INTERNATIONAL EXHIBITION OF TYPOGRAPHY POSTERS Diseñador Invitado por Colombia. Guilin, China. 2016

BEIJING DESIGN WEEK. Diseñador Invitado por Colombia. Beijing, China. 2015

BIENAL INTERNACIONAL DEL CARTEL BICEBE BOLIVIA 2015. Seleccionado por Colombia. La Paz, Bolivia. 2015

MANDELA POSTERS PROJECT. Seleccionado por Colombia. Pretoria, South Africa. 2013

INVESTIGACIÓN

Coinvestigador Proyecto Marketing Ambiental. Universidad de Santander UDES. Programas de Mercadeo y Publicidad / Ingeniería Ambiental 2011 – 2012

GESTIÓN CULTURAL

Curador y director de proyectos, exhibiciones artísticas y de diseño desde el año 1998.