

# IVAN CIRO PALOMINO

DISEÑO GRÁFICO  
INFOGRAFIA  
ILUSTRACIÓN  
/ Lima / PERÚ

Egresado de la Facultad de Arte y  
Diseño de la PUCP.

En la actualidad, Editor Jefe de  
infografía en el GRUPO EPENSA.

## CONTACTO

✉ [ivan\\_ciro77@hotmail.com](mailto:ivan_ciro77@hotmail.com)

☎ +51 997552787

📘 [ivanciropalominoart](#)

📷 [ivanciropalomino](#)

🌐 [www.ivanciropalomino.blogspot.com](http://www.ivanciropalomino.blogspot.com)

**CIRQ**  
GRAPHIC DESIGN  
INFOGRAPHY  
ILLUSTRATION

**IP**  
ICPH DONE  
MORE  
DESIGN

# BIO

Ivan Ciro Palomino nació en 1977, en Lima, Perú. De niño, le gustaba dibujar animales gigantes de la prehistoria. Fue sorprendente para él verlos replicados en su pequeña hoja de papel. Ya de adolescente, le fue muy difícil elegir qué estudiar, pensó en ser arquitecto, pero al final decidió seguir la carrera de diseño gráfico. Quizás, hubiese sido un gran arquitecto de rascacielos como sus animales gigantes que ilustraba de pequeño. Pero quién sabe...

Palomino estudió en la Facultad de Arte y Diseño de la PUCP. Sus obras se caracterizan por mezclar lo ambiguo, lo real y lo antagónico, y al unir realidades simbólicas, que a veces van acompañadas de ironía.

En 2016 fue galardonado por la ONU en un concurso donde participaron más de 4000 artistas de 125 países e invitó a viajar a Nueva York para recibir su diploma del entonces Secretario General de las Naciones Unidas, Ban Ki-moon, y el mensajero de Paz Michael Douglas.

En 2017 ganó en dos categorías del concurso "17 objetivos para transformar nuestro mundo", organizado por la Unesco. Ese mismo año también triunfó en el concurso "Latin Energy, las mejores ilustraciones latinoamericanas 2017", con la ilustración "Una ecuación diferente".

Al año siguiente, regresó a Nueva York para realizar su primera exposición individual: "CONCIENCIA" en las Naciones Unidas. Además, ganó un premio internacional al mejor proyecto, el que fue presentado a la ONU. El evento fue organizado por la Bienal de Diseño del Perú.

En 2019, se exhibió en la ciudad de Sao Paulo y en la ciudad de Río de Janeiro se exhibió con el apoyo de las Naciones Unidas en Río de Janeiro.

En los últimos años, Palomino no ha dejado de participar en concursos y ha exhibido colectivamente en países como Estados Unidos, Suiza, Austria, España, Argentina, Rumania, Brasil, China, entre otros.



A handwritten signature in black ink, which appears to read "Ivan Ciro Palomino". The signature is stylized and fluid.

# 5 AÑOS

## 2020

- **JURADO en MIRADAS DE PANDEMIA PERÚ:** Primer libro virtual colectivo. Organizado COMUNITECA y Calandria.
- **JURADO CURADOR en Be HUMAN Poster ECUADOR:** Carteles sociales frente a las adversidades del mundo.

## 2019

- **TERCERA EXPOSICIÓN INDIVIDUAL** fuera del Perú "AWARENESS"/ CONCIENCIA" Lugar: RIO DE JANEIRO / BRASIL e n EL Centro Cultural Correios . Organizado por las NACIONES UNIDAS DE RIO en BRASIL, Con el apoyo de Claro Se presentaron 23 ilustraciones sobre temas sociales.
- **SEGUNDA EXPOSICIÓN INDIVIDUAL** fuera del Perú "AWARENESS"/ CONCIENCIA" Lugar: SAO PAULO / BRASIL. En el Centro Cultural Instituto Cervantes . Con el apoyo de Ministerio de Relaciones Exteriores – RREE. Se presentaron 23 ilustraciones sobre temas sociales.

## 2018

- **PRIMERA EXPOSICIÓN INDIVIDUAL** fuera del Perú "AWARENESS"/ CONCIENCIA" Lugar: NUEVA YORK en la SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS. Se presentaron 16 ilustraciones sobre la guerra y sus consecuencias.
- **UNIVERSIDAD DE PALERMO/** Primer lugar en el concurso COLORES LATINOS: Mejores ilustraciones de Latinoamerica 2017 / Editada por la Universidad de Palermo (Argentina)
- **EXPOSITOR en IMAQUINARIO.** Encuentro Internacional de Ilustración - Lima Perú 2018.
- **BIENAL DE DISEÑO DEL PERÚ/** Premio internacional al mejor proyecto, el que fue presentado a la ONU.

## 2017

- Galería SERES: Exposición colectiva Descomposición: Ciclo eterno (del 19/01 - 22/01) PERÚ
- **PRIMER LUGAR EN PREMIO UNESCO /** En 2 categorías para el concurso de ilustración: 17 objetivos para transformar nuestro mundo. Igualdad de Género y Acción por el clima respectivamente.
- **UNIVERSIDAD DE PALERMO/** Ganador de la ilustración para la portada del Libro. COLORES LATINOS: Mejores ilustraciones de Latinoamerica 2016 / 322 obras seleccionadas de un total de más de 3000 obras presentadas. Editada por la Universidad de Palermo (Argentina)
- **PRIMERA EXPOSICIÓN INDIVIDUAL** en el Perú "CONCIENCIA y UNA NUEVA ESPERANZA " Se presentaron 23 ilustraciones sobre temas como el cambio climático, igualdad de género, la guerra y sus consecuencias, entre otros.

## 2016

- **PRIMER LUGAR PREMIO ONU,** Concurso Mundial: "Un poster por la paz" organizada por La ilustración "Hilando por la paz" entregado por el mismo Secretario General de las NU, Ban Ki-Moon y el Mensajero de Paz, Michael Douglas. Más de 4000 participantes de 125 países. La exposición fue en NUEVA YORK, para luego trasladarse a SUIZA y AUSTRIA.
- MOA Museum of the Americas. (EE.UU.) Exposición colectiva en Houston.
- NOCHE DE ARTE Cuadragésima sexta edición/ organizada por el BBVA (PERÚ).
- NOCHE DE MÚSICA Y ARTE XIII, The American Women's Literary Club.
- LIMA DESIGN WEEK, exposición colectiva.
- BID exposición colectiva en diseño, Bienal Iberoamericana de diseño en Madrid.

El artista ha realizado exposiciones colectivas en EE.UU. (NUEVA YORK), SUIZA, AUSTRIA, ESPAÑA, RUMANIA, JAPÓN, ARGENTINA, BRASIL, TURQUÍA, IRÁN, MÉXICO, entre otros.



**OBRA: HILANDO POR LA PAZ**

Primer lugar en el concurso: "carteles por la paz" organizada por la ONU. participaron mas de 4000 obras de 125 países.

Lugares donde se expuso: Las Naciones Unidas NY, Bienal Iberoamericana de diseño en Madrid, Lima Design Week.

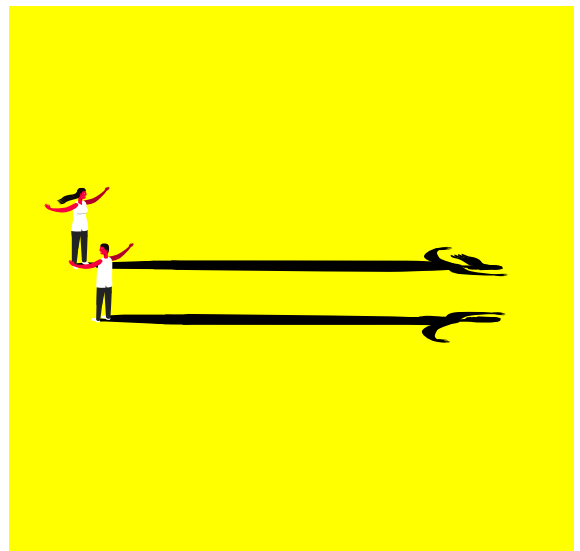


**Derecha a izquierda:** Con el Secretario de las Naciones Unidas del 2016, Ban Ki-moon / Michael Douglas, Mensajero de Paz, Michael Douglas y el artista Ivan Palomino en la ceremonia de premiación del concurso: Carteles por la Paz, Naciones Unidas, NY, EE.UU.



**TÍTULO: Limpiando**

**Primer lugar** en el concurso de ilustración "17 Objetivos para Transformar el Mundo" en los géneros: Igualdad de género y Acción por el clima.

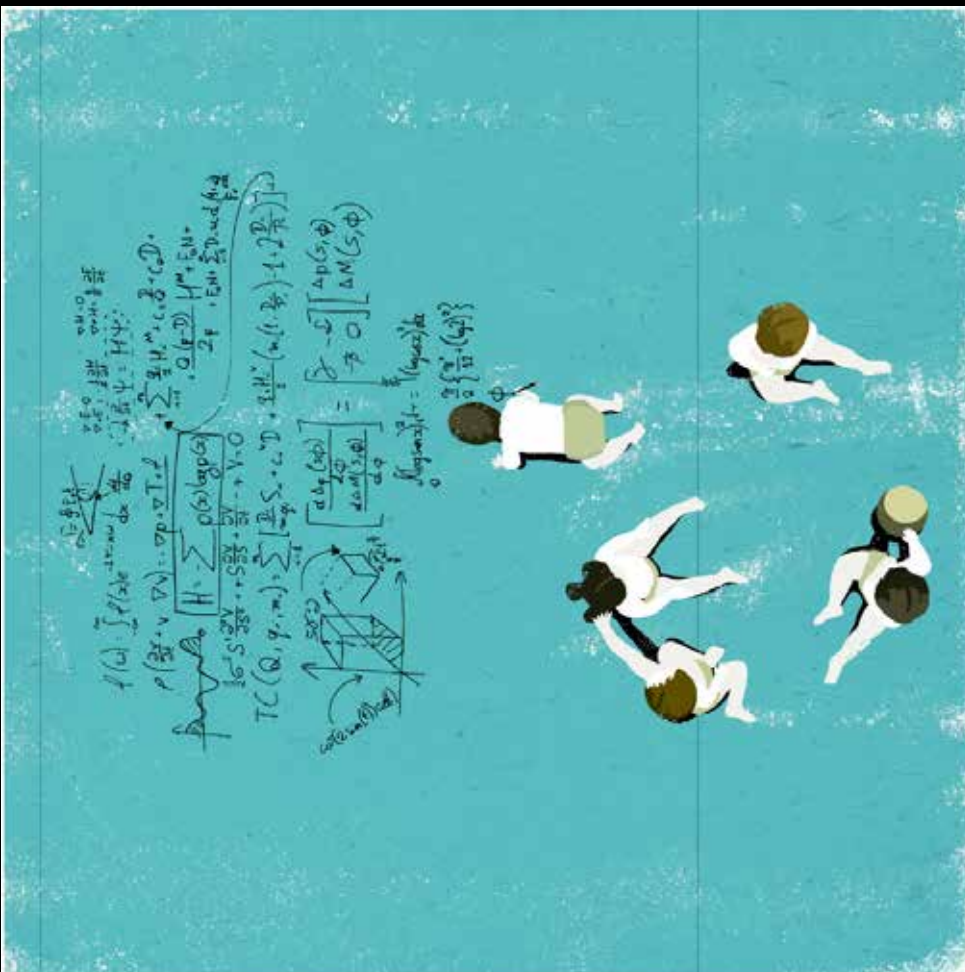


**TÍTULO: Igualdad**



**TÍTULO: ¿Quién tiene a quién?**

Primer Elegido para ser la portada del libro COLORES LATINOS: Las mejores ilustraciones latinoamericanas 2016 editada por la Universidad de Palermo, Argentina.



**TÍTULO: Una ecuación diferente**

Primer lugar en el concurso ENERGÍA LATINA: Las mejores ilustraciones Latinoamericanas 2017. Editada por la Universidad de Palermo.

Ganador a mejor proyecto



## 2017

**PRIMERA EXPOSICIÓN INDIVIDUAL** en el Perú **"CONCIENCIA y UNA NUEVA ESPERANZA"** Se presentaron 23 ilustraciones sobre temas como el cambio climático, igualdad de género, la guerra y sus consecuencias, entre otros.



EXPOSICIÓN  
**CONCIENCIA  
Y UNA NUEVA  
ESPERANZA**  
Iván Ciró Palomino

DEL 11 DE AGO  
AL 3 DE SET, 2017

Sheraton Lima  
Hotel & Convention  
Center (OFICIAL)  
Paseo de la República  
170, Lima-Perú

**11/  
AGO**  
INAUGURACIÓN  
7:30 p.m.

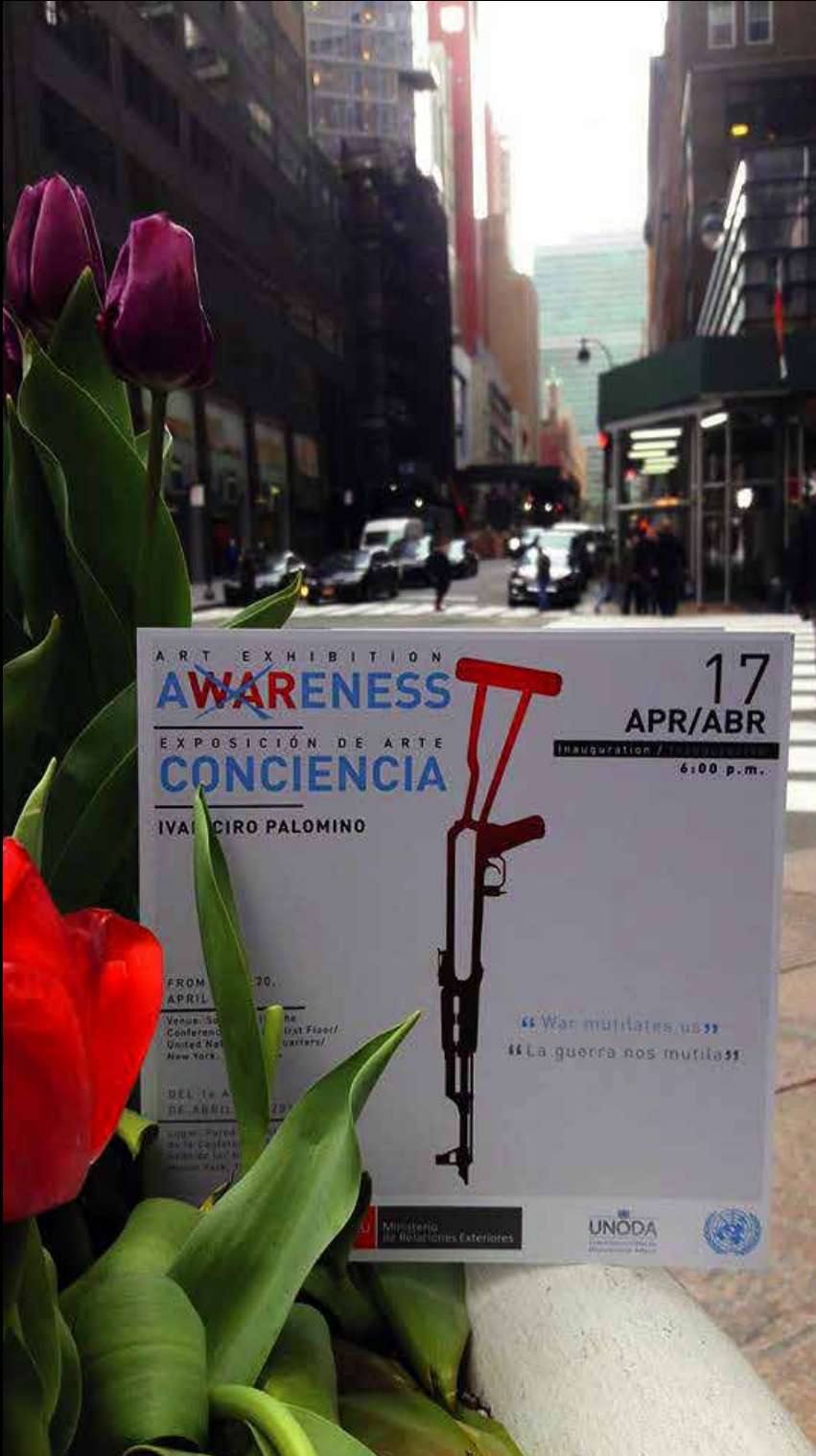
“  
La guerra es  
un monstruo  
grande que  
come personas”





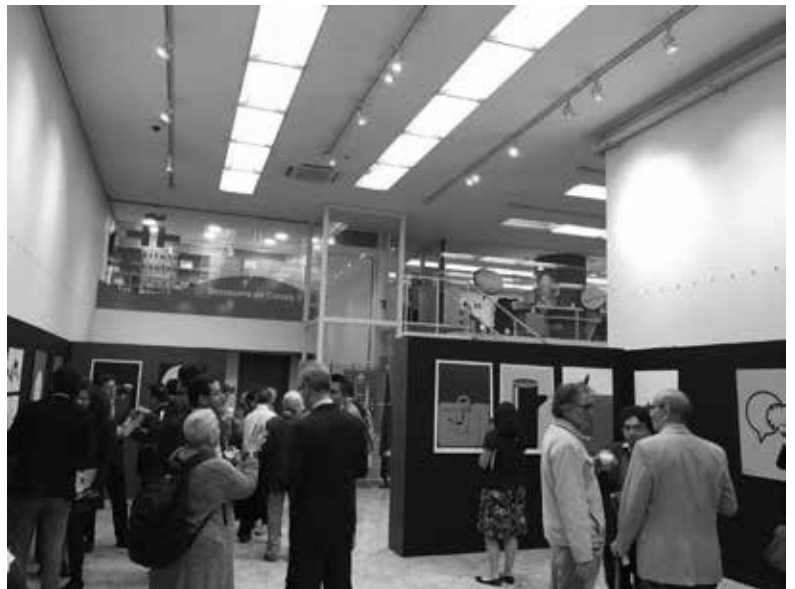
## 2018

**PRIMERA EXPOSICIÓN INDIVIDUAL** fuera del Perú **"AWARENESS"/**  
**CONCIENCIA"** Lugar: **NUEVA YORK** en la **SEDE DE LAS NACIONES**  
**UNIDAS**. Se presentaron 16 ilustraciones sobre la guerra y sus  
consecuencias.



2019

SEGUNDA EXPOSICIÓN INDIVIDUAL fuera del Perú  
"AWARENESS"/ "CONCIENCIA" Lugar: SAO PAULO / BRASIL. En el Centro Cultural Instituto Cervantes . Con el apoyo de Ministerio de Relaciones Exteriores – RREE. Se presentaron 23 ilustraciones sobre temas sociales.



## 2019

**TERCERA EXPOSIÇÃO INDIVIDUAL** fuera del Perú "AWARENESS"/  
CONCIENCIA" Lugar: RIO DE JANEIRO / BRASIL e n EL Centro Cultural  
Correios . Organizado por las NACIONES UNIDAS DE RIO en BRASIL, Con el  
apoyo de Claro Se presentaron 23 ilustraciones sobre temas sociales.

